

Die Tanzmentorenausbildung 2019 ist ein kreatives Angebot der kulturellen Bildung, um junge Menschen in ihrer persönlichen Entwicklung zu unterstützen. Tanz und Musik bilden dabei eine Symbiose, die Kultur für Schülerinnen und Schüler erfahrbar macht.“

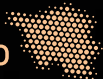


Ulrich Commerçon

Ulrich Commerçon,
Minister für Bildung und Kultur

Die Tanzmentorenausbildung ist ein Projekt im Rahmen der kulturellen Bildung für Kinder und Jugendliche des Ministeriums für Bildung und Kultur. Konzept und Durchführung durch die LAG Tanz im Saarland e.V., in Kooperation mit dem Ballett des Saarländischen Staatstheaters.

Ministerium für
Bildung und Kultur
SAARLAND



**SAARLÄNDISCHES
STAATSTHEATER**



OSK
OrgaSoft Kommunal

LANDES ARBEITS GEMEIN SCHAFT TANZ IM SAAR LAND

Gratifikesign: rachel-mrosek.de

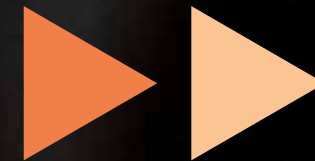
TANZ MEN TOREN AUSBIL DUNG

EST.
2013

E. V.

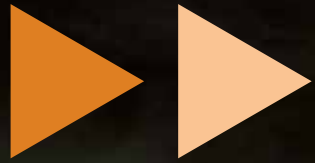
Mainzer Straße 52 _ 66121 Saarbrücken
T +49 681 94 000 744 _ www.lag-tanz-saar.de

Ausbildungsleitung **Seraina Stoffel**: info@lag-tanz-saar.de
Organisation + Koordination: claudia.gutapfel@lag-tanz-saar.de



LANDESARBEITS-
GEMEINSCHAFT
TANZ IM SAARLAND E. V.





TANZ MEN TOREN AUS BIL DUNG 2019

Die Tanzmentorenausbildung ist ein jährliches Angebot für Schüler*innen ab 15 Jahren der Landesarbeitsgemeinschaft Tanz im Saarland e.V. Sie richtet sich an tanzinteressierte und tänzerisch versierte Jugendliche und findet an sieben Wochenenden, verteilt auf die Dauer von fünf Monaten statt. Ein wesentliches Ziel der Tanzmentorenausbildung ist die Entdeckung und Förderung der tanzpädagogischen Begabung von Jugendlichen, um dadurch Impulse für das Engagement in der tänzerischen Jugendarbeit in Schulen und Vereinen zu geben. Seit 2013 haben bereits 90 Mentor*innen die Ausbildung erfolgreich abgeschlossen.

Mit der Tanzmentorenausbildung erhalten junge Menschen frühzeitig Gelegenheit, sich anspruchsvoll zu engagieren und Verantwortung für sich und andere zu übernehmen. Die künftigen Tanzmentoren erhalten eine breit gefächerte Qualifikation mit Einblick in verschiedene aktuelle Tanzstile sowie choreographische Grundkenntnisse, die sie befähigen, eigene Tänze zu kreieren und mittels einfacher pädagogisch-didaktischer Methoden zu vermitteln.

TERMINE

14. Januar 2019, **Bewerbungsschluß**
01. Februar 2019, 17 Uhr,
Verpflichtende Einführungsveranstaltung
23./24. Februar 2019
23./24. März 2019
13./14. April 2019
11. Mai 2019
25./26. Mai 2019
01./02. Juni 2019
15. Juni 2019, **Abschlussveranstaltung**

VERANSTALTUNGSORT

Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung, Ottweiler

TEILNAHMEGEBÜHR

160 Euro für die gesamte Ausbildung

AUSSCHREIBUNG UND ANMELDEFORMULAR

www.lag-tanz-saar.de, www.saarland.de/kultur.htm
und in allen weiterführenden Schulen

