

Top-Festival der Jazz-Dancer

Über 100 Tänzerinnen im saarländischen Kneippbund zeigten ihr Können in Quierschied

Weit mehr als 100 Tänzerinnen legten beim Jazz-Dance-Festival des saarländischen Kneippbundes in der Quierschieder Jahnturnhalle beeindruckende Tänze auf die Bühne.

VON SZ-MITARBEITER
ELMAR MÜLLER

Quierschied. Jazz-Dance und Kneippverein – das passt einfach prima zusammen. Weit mehr als 100 Tänzerinnen legten beim Jazz-Dance-Festival des saarländischen Kneippbundes in der Quierschieder Jahnturnhalle beeindruckende Tänze auf die Bühne. Zwölf Gruppen aus Riegelsberg, Köllerbach, Püttlingen, Sulzbach, Marpingen und Quierschied begeisterten das Publikum. Das Jazz-Dance-Festival findet jedes Jahr statt. Und immer kümmert sich ein anderer Verein um die Organisation. Diesmal waren wieder die Quierschieder Kneippianer mit der Ausrichtung beauftragt. „Quierschied ist eine Hochburg des Jazz-Dance“, erklärte die Vorsitzende Roswitha Riechert. Immerhin gebe es im Kneippverein Quierschied acht Jazz-Dance-Gruppen mit mehr als 120 Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Den Auftakt auf der Bühne machten die kleinen Tanzmäuse aus Quierschied. Ihre lustige Party war ein farbenprächtiger Einstieg in das Programm. Kerstin und Ina Steffen hatten mit den Kleinen den Tanz einstudiert. Donnernder Applaus war der verdiente Lohn. Auch der Quierschieder Bürgermeister Otwin Zimmer – er hatte den Besuch beim Festival dem Heimspiel des 1. FC Saarbrücken vorgezogen – und der Quierschieder Ortsvorsteher Dieter Keßler zeigten sich beeindruckt. Jazz Dance in den Kneippvereinen, das gebe es nur im Saarland, erklärte Robert Ruffing, der



Die Gruppe Flair vom Kneippverein Püttlingen zog die Blicke auf sich.

Foto: sz

Vorsitzende des saarländischen Kneipp-Bundes. Zu modernen und bekannten Melodien wirbelten die Jazz-Tänzerinnen übers Parkett. Etwa zu den Titeln „Blue“ und „Get Right“ von Bubblin und Jennifer Lopez oder „Honey Honey“ von Abba. Farbenprächtig, fetzig, ein Hingucker: die Jazz- und Modern-Dance Formation Flair des Kneippvereins Püttlingen. „Die Formation tanzt in der 1. Bundesliga Jazz- und

Modern-Dance des Deutschen Tanzsportverbandes und nimmt am 8. Oktober an der Deutschen Meisterschaft in Bensheim teil“, erzählte Trainerin und Betreuerin Kerstin Jugl-Koch stolz. Die Gastgeber traten gleich viermal auf: einmal die kleinen Tanzmäuse und die Black Girls, zweimal die Erwachsenen-Formation. Die Tänze der Großen hatte Mechthild Lauterbach einstudiert. Rike Jungfleisch führte

durchs Programm. Timo Flätgen machte die Musik. Nach ihrem tollen Auftritt genehmigten sich die attraktiven Damen der Gruppe Flair erst einmal ein Stück Kuchen. Die Frauen vom Kneippverein Quierschied hatten die leckeren Kalorienbomben selbst gebacken. „Wieder einmal haben die Quierschieder Kneippianer das Festival perfekt organisiert“, lobte der Landesvorsitzende Robert Ruffing.