

# Jahresberichte

# Jahresberichte 2022

## ZUM VERBANDSTAG 2023

am Donnerstag, 23. März 2023 19:00 Uhr  
Tagungsraum 20  
an der Hermann Neuberger-Sportschule  
in 66123 Saarbrücken

Saarländischer Landesverband  
für Tanzsport e.V.

Fachverband im  
Landessportverband  
für das Saarland  
(LSVS)

Landesverband des  
Deutschen  
Tanzsportverbandes e.V.  
(DTV)

Mitglied im  
Deutschen Olympischen  
Sportbund (DOSB)

**TANZSPORT  
DEUTSCHLAND**





# **Tagesordnung**

## **zum Verbandstag 2023**

### **des Saarländischen Landesverbandes für Tanzsport**

**Termin:** Donnerstag, 23. März 2023, 19:00 Uhr  
(Einlass direkt nach dem Jugendverbandstag)  
**Tagungsraum 20**  
**Hermann-Neuberger-Sportschule**  
**66123 Saarbrücken**

#### **Tagesordnung:**

##### **1. Eröffnung und Begrüßung**

- 1.1 Übergabe an die Verbandstagleitung
- 1.2 Feststellen der ordnungsgemäßen Einberufung, der Beschlussfähigkeit und der Stimm-berechtigungen
- 1.3 Ergänzungswahl zur Verbandstagleitung
- 1.4 Ehrungen

##### **2. Berichte mit Aussprache**

- 2.1 Präsidium, Beauftragte
- 2.2 Kassenprüfer

##### **3. Entlastung für das Rechnungsjahr 2022**

##### **4. Wahlen**

- 4.1 Neuwahl des Präsidiums
  - 4.1.1 Präsident
  - 4.1.2 Vizepräsident
  - 4.1.3 Schriftführer
  - 4.1.4 Schatzmeister
  - 4.1.5 Sportwart
  - 4.1.6 Pressesprecher
  - 4.1.7 Lehrwart
  - 4.1.8 Bestätigung der Wahl des Jugendwartes
- 4.2 Ergänzungswahl der Kassenprüfer

##### **5. Haushaltsplan 2023**

##### **6. Anträge**

- 6.1 Antrag des SLT-Präsidiums auf Erhöhung des Mitgliedsbeitrages auf 3,- € je Einzelmit-glied

##### **7. Verschiedenes**

- 7.1 Zeitpunkt des nächsten Verbandstages. Vorschlag des Präsidiums: 21.03.2024

# Inhaltsverzeichnis

<b>TAGESORDNUNG</b>	<b>3</b>
<b>INHALTSVERZEICHNIS</b>	<b>4</b>
<b>1. BERICHT DES PRÄSIDENTEN</b>	<b>5</b>
<b>2. BERICHT DES SPORTWARTES</b>	<b>5</b>
<b>3. BERICHT DER JUGENDWARTIN</b>	<b>6</b>
<b>4. BERICHT DES PRESSESPRECHERS</b>	<b>9</b>
<b>5. BERICHT DES LEHRWARTES</b>	<b>10</b>
<b>6. BILANZ ZUM 31.12.2022</b>	<b>11</b>
<b>7. GEWINN- UND VERLUSTRECHNUNG 2022</b>	<b>12</b>
<b>8. KASSENPRÜFBERICHT</b>	<b>13</b>
<b>9. BERICHT DER BEAUFTRAGTEN FÜR JAZZ MODERN UND CONTEMPORARY</b>	<b>14</b>
<b>10. BERICHT DES BEAUFTRAGTEN FÜR ROCK'N'ROLL</b>	<b>15</b>
<b>11. BERICHT DES BEAUFTRAGTEN FÜR BREITENSport ROCK'N'ROLL</b>	<b>16</b>
<b>12. BERICHT DES BEAUFTRAGTEN FÜR DEN ZWE</b>	<b>16</b>
<b>13. BERICHT DER BEAUFTRAGTEN FÜR BREITENSport UND DTSA</b>	<b>17</b>
<b>14. BERICHT DES WEBMASTERS</b>	<b>17</b>
<b>15. BERICHT DES KADERBEAUFTRAGTEN</b>	<b>18</b>
<b>16. BERICHT DES BEAUFTRAGTEN FÜR SCHULSPORT</b>	<b>18</b>
<b>17. HAUSHALTSPLAN 2023</b>	<b>19</b>
<b>18. ANTRÄGE</b>	<b>21</b>
<b>19. BESTANDSMELDUNG 2023</b>	<b>22</b>

# BERICHTE

## 1. BERICHT DES PRÄSIDENTEN

Nach wie vor ist die Situation in der saarländischen Tanzsportszene dramatisch: der Sportbetrieb hat so stark gelitten, dass quasi ein vollständiger Neuanfang erfolgen muss. Der Spitzensport im Lande ist fast komplett weggebrochen, und die Vereine versuchen mit großen Anstrengungen ihre Gruppen nun wieder zu füllen. In dieses Bild passt leider auch, dass wir für unsere Frühjahrsmeisterschaften keinen Ausrichter gefunden haben. Wir hoffen nun auf den Herbst und darauf, dass der Tanzsport allgemein wiederbelebt werden kann. Vielleicht hilft hierbei das neue Format des Solotanzes, der bei den letzten SaJuTaTa bereits seine Bewährungsprobe bestanden hat und der auch auf Bundesebene forciert wird.

Der Deutsche Tanzsportverband hat im vergangenen Jahr bei den Präsidiumswahlen einige Änderungen erfahren, so haben wir auf den zentralen Positionen mit Dr. Tim Rausche einen neuen Präsidenten und mit Ivo Münster einen neuen Sportwart. Die Abläufe müssen sich noch einspielen, aber auf der Agenda steht u.a. ein Wechsel zu schlankeren Strukturen und die Überarbeitung unserer Turnier- und Sportordnung (TSO), die sich in den vergangenen Jahren zu einem Regel-Monstrum entwickelt hat.

Der Landessportverband des Saarlandes (LSVS) ist mit den neuen Vorständen für Sport und Finanzen in einen kontrollierten „Regelbetrieb“ zurückgekehrt. Es wurde eine Satzung für die Neuverteilung der Totogelder erarbeitet, die für uns leider eine deutliche Reduzierung der zu erwartenden Fördergelder bewirken wird. Die Regelung greift auch in unsere Satzung ein, hierzu später mehr. Aktuell ist ein neues Sportförderungskonzept in der Abstimmung. Hier sind die Verbände aufgefordert, vorgegebene Kennzahlen zu erheben und nachzuweisen, hierüber erfolgt dann später nach detaillierten Verteilungsschlüsseln die Sportförderung der Fachverbände durch den LSVS.

Nach längerer Pause finden im Mai wieder unsere Schultanzwettbewerbe in Saarbrücken in der Rastbachtalschule statt. Ein positives Zeichen, wir hoffen auch hier um eine Belebung des Tanzsports, nachdem ja die Wettbewerbe vor Corona erfreulich hohen Zuspruch gefunden hatten.

Mein besonderer Dank gilt abschließend meinen Kolleginnen und Kollegen im Präsidium sowie allen Beauftragten für ihren tatkräftigen Einsatz. Unsere Zusammenarbeit ist stets harmonisch und einvernehmlich, so dass es eine Freude ist, die anstehenden Aufgaben gemeinsam zu bearbeiten und voran zu bringen.

Mein besonderer Dank gilt abschließend meinen Kolleginnen und Kollegen im Präsidium sowie allen Beauftragten für ihren Einsatz.

Das gesamte Präsidium wird sich heute zur Wiederwahl stellen. Ich würde mich freuen, wenn Sie uns auch für die kommenden drei Jahre das Vertrauen schenken würden.

Dr. Michael Karst  
Präsident SLT

## 2. BERICHT DES SPORTWARTES

### Vorbemerkung

Dieser Bericht umfasst, wie in all den Jahren vorher, nicht die Sparten Rock'n'Roll und Jazz und Modern/Contemporary. Hier werden die Beauftragten als Berichterstatter tätig sein. Frau Cathrin Lang berichtet über die Jugend, Dr. Michael Karst über das Kaderwesen und über Breaking.

Der Sportbetrieb leidet erheblich unter der Pandemie. Als Großveranstaltung kann erfreulicherweise die GOC durchgeführt werden.

## Landesmeisterschaften

Unsere sogenannte „Frühjahrsmeisterschaft“ muss wegen der Covid 19 Pandemie ausfallen.

Erfreuliches gibt es von unserer „Herbstmeisterschaft“ zu berichten.

Ausrichter ist die TSA Fortuna des ATSV Saarbrücken in der renovierten ATSV Sporthalle Am Lulustein 5-7 in 66117 Saarbrücken.

Der SR ist mit einem Kamerateam und mit mehreren Reportern stundenlang vor Ort und zeichnete unsere Landesmeisterschaft im Fernsehen auf. Es wird ein ausführlicher Bericht mit einer Sendezeit von über 16 Minuten in der Sportarena im Fernsehen gezeigt.

Hierbei werden neben Interviews mit Paaren auch Interviews mit Herrn Dr. Karst, Anne-Cathrin Lang und mir geführt.

## SAS-DTV

Der SAS-DTV kommt in Berichtsjahr zu zwei Sitzungen zusammen. Am 26./27.02.2022 findet die Sitzung als Online-Sitzung statt. Hier bin ich von Anfang bis Ende zugeschaltet.

Am 17./18.09.2022 findet die zweite Sitzung statt. Seit langer Zeit kann diese Sitzung als Präsenzsitzung durchgeführt werden. Selbstverständlich wird der Termin von mir wahrgenommen.

Es erfolgt Unterrichtung an unser Präsidium und an unsere Vereine.

Mein Dank gilt allen Aktiven und Funktionären, die mich bei meiner Arbeit stets sehr tatkräftig unterstützen.

Ich werde mich beim Verbandstag 2023 als Sportwart zur Wiederwahl stellen und würde mich freuen, wenn Sie mir für die kommenden drei Jahre das Vertrauen schenken würden.

66386 St. Ingbert, im März 2023

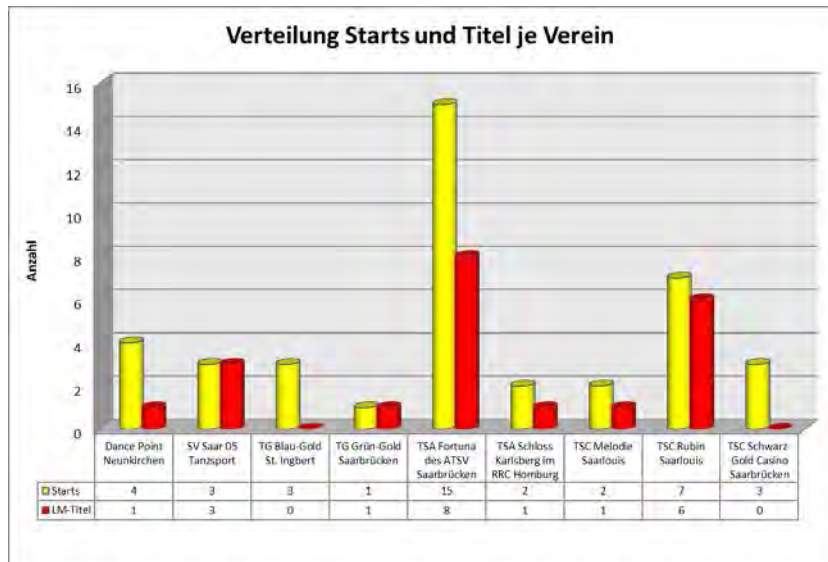
Manfred Ganster  
Landessportwart

## **3. BERICHT DER JUGENDWARTIN**

### Jugendtanztage

Schon zu Beginn des Jahres 2022 stand fest, dass Turniere auch im ganzen ersten Halbjahr noch mit geringen Starterzahlen und CORONA Vorgaben würden rechnen müssen. Zwei Flächen oder eine, eine große Halle, Wochenendturnier oder nur ein Tag ... viel Flexibilität in der Planung war bis kurz vor dem Event gefordert.

Die Jugendtanztage 2022 fanden schlussendlich am wohl heißesten Wochenende des Jahres in Saarbrücken statt, 18./19. Juni 2022. Während am Samstag die jugendlichen Paartänzer die Fläche des Tanzstudio Fortuna für sich hatten, wurde am Sonntag zusätzlich der erste Solisten Wettbewerb nach DTV-Pilotprojekt ausgetanzt – die Ergebnisse sind unter [www.sajutata.de](http://www.sajutata.de) einsehbar. Mein Dank geht an die Helfer und an den ausrichtenden Verein, ohne die dieses Turnierwochenende nicht hätte stattfinden können.



## Prävention interpersonale Gewalt

Durch die bisher getroffenen Maßnahmen im Bereich Gewaltprävention und Jugendschutz erfüllt der SLT alle Kriterien, um das Jugendschutzprädikat des DTV zu führen. Für die Jahre 2021/2022 hat der DTV dem SLT das Prädikat auch verliehen im Rahmen des DTV Verbandstages verliehen.



Die Bewerbungsunterlagen für die Rezertifizierung 2023/2024 wird in den nächsten Wochen zusammen mit dem Jugendschutzbeauftragten fertiggestellt und zur Prüfung an den DTV gesandt. Mit einem Bescheid können wir wohl bis Ende Juni rechnen.

Die neue Satzung des LSVS erlegt aber darüber hinaus allen Mitgliedern die Pflicht auf, das DOSB Stufenmodell zur Prävention vor interpersonaler Gewalt bis 2024 umzusetzen. Damit verknüpft wird die Förderfähigkeit der jeweiligen Fachsportart. In den Jahren 2022, 2023 und 2024 sind dazu jeweils drei weitere Stufen zu bearbeiten und umzusetzen. In 2022

wurden die Bausteine „Qualifizierung des Verbandspersonals“, „Lizenzentzug“ und „Risikoanalyse“ bearbeitet. Für 2023 sind die Bausteine „Satzung/Ordnung“, „Intervention“ und „Beschwerdemanagement“ vorgesehen.

## Tanz Dich Frei

Die Kampagne des DTV zum Thema „Aufleben nach CORONA“ lief in 2022 unter dem Motto „Tanz Dich frei“ – koordiniert wurden die Maßnahmen von einer eigens dafür eingerichteten Schnittstelle DJS/DTV – die Aufbaumanagerin Malin Krohn betreute den Tanzsportverband das ganze Jahr über mit fast 100 Aktionen.

Bei der GermanOpen in Stuttgart gestaltete das Team um Malin am 12.08.2022 ein ganztägiges Bühnenprogramm vor der Liederhalle mit Shows und Mitmachangeboten. Unser Jugendsprecher Lukas Ulrich hat sich dort als Moderator eingebracht.

Beim SaarSportTag in der Hermann Neuberger Sportschule, einer Art Sportmesse, wurde am Freitag, den 1. Juli über die „Tanz Dich Frei“ Kampagne von den SLT Vereinen eine Station angeboten, bei der man sich über den Sport informieren, aber auch einfach nur mal reinschnuppern konnte. Mehrere Tausend Menschen waren zu dieser Messe unterwegs, der Zutritt für Gäste war kostenlos. Zu keinem anderen Termin im Jahr kann man sich einen so kompletten Überblick über das Sportgeschehen im Saarland verschaffen. Sicherlich eine gute Möglichkeit, sich einem breiten Publikum vorzustellen, die in 2022 von SV Saar 05 Tanzsport, TSC SGC Casino Saarbrücken und der TSV Ford Saarlouis-Steinrausch genutzt wurde. Eine Neuauflage in 2023 ist vom LSVS bereits geplant!

## Schultanzmeisterschaften im Video-Turnierformat

Die saarländischen Schultanzmeisterschaften 2022 fanden im Juni 2022 erstmals in digitaler Form statt. Nach zwei Jahren Pause nutzten immerhin schon wieder 136 Schüler die Chance auf eine Teilnahme. Zum Ablauf: Drei Monate hatten die Tänzer Zeit, dem SLT ein Video einzureichen, beim Turnier selbst saß das Wertungsgericht vor einem Beamer und sah eine bunte Mischung aus Gardetanz, Rock'n'Roll, Standard/Latein, HipHop und Breaking, ehe es im Rahmen einer Videokonferenz zur Ergebnisverkündung in den einzelnen Alters- und Leistungsgruppen kam. Urkunden, Medaillen und Pokale wurden den Schulen abschließend zugesandt und dort den Tänzern überreicht. Weitere Informationen entnehmen Sie dem Bericht des Schulsportbeauftragten des SLT Udo Ulrich sowie den Informationen auf unserer Homepage unter [tanzen-slt.de/public/jugend/schulsport/schultanzwettbewerb/schultanzmeisterschaft-2022.html](https://tanzen-slt.de/public/jugend/schulsport/schultanzwettbewerb/schultanzmeisterschaft-2022.html).

## Zahlen

Die Zahlen sind leider wenig erfreulich. Die Vereinsmitgliederzahlen sind allgemein rückläufig, in vielen Vereinen auch im Bereich der aktiv startenden Jugendlichen. Wir merken es an den Teilnehmerzahlen bei Paar- und Formationsturnieren. So macht es aktuell z.B. keinen Sinn, einen SLT-Jugendcup Wettbewerb auszutanzen, da in den Vereinen schlicht die Einsteiger-

paare fehlen. Und im Bereich JMC wurde die Kinder- und Jugendliga 2022 in Form eines einzigen Turniertages als Landesmeisterschaft getanzt.

Einzelne tolle Ergebnisse unserer Nachwuchssportler wie die Qualifikation der Kinderformation Sleek des TV Schwalbach zur Europameisterschaft in Skopje oder der vierte Platz der Geschwister Ragusa bei der Deutschen Meisterschaft der Kinder C-Latein vor wenigen Wochen zeigen aber, es ist wieder vieles möglich.

Wir können nur alle Vereine ermutigen, die Jugendarbeit wieder zu forcieren. Für einen Ideenaustausch sowie Unterstützung stehen wir gerne zur Verfügung.

### **Gremienarbeit**

Im Jahr 2022 trafen sich sowohl die Jugendsprecher als auch der DTV Jugendausschuss wieder im gewohnten Rhythmus zu den Gremienterminen und dazwischen zu den inzwischen etablierten Videokonferenzen. Nach den Neuwahlen im DTV im Frühjahr 2022 wurden auch im DTV Jugendausschuss neue Themenschwerpunkte fixiert, die neben den laufenden Arbeitsgruppen nun in den 3 Jahren weiterbearbeitet werden sollen.

- Der DTV ist in den Planungen für einen internationalen Jugendaustausch. Hier ist eine Maßnahme anlässlich der Olympiade 2024 in Paris angedacht.
- Das Schutzkonzept „Prävention“ des DTV ist fixiert und vom DTV Präsidium beschlossen. Hier müssen nun die einzelnen Bausteine praktisch umgesetzt werden.
- Die Wettkampfform Breaking wird nun auf die Jugend der 10- bis 14-Jährigen ausgeweitet und soll in 2026 erstmals bei den YOUTH Olympic Games ausgetragen werden.
- Sammlung von Ideen und Konzepterstellung Mitglieder Neugewinnung im Jugendbereich, um dem Rückgang aus der CORONA Zeit wieder aufzufangen
- Die neue Wettkampfform – Solisten, Duos und Small Groups soll nach einer gut angenommenen Pilotphase möglichst in den Regelbetrieb übergehen.

Daneben kommen aus dem SPORT unter neuer Leitung von Ivo Münster zahlreiche Impulse zur Modernisierung des Wettkampfbetriebes. Diese Themen müssen, soweit sie den Jugendtanzsport betreffen, begleitet und beschlossen werden.

Auch im Bereich der DRBV-Jugend hat sich einiges getan. Ein Jugendausschuss wurde wieder installiert und traf sich in regelmäßigen Abständen online. Der SLT wurde dort vertreten durch die Landesjugendwartin und Ranjana Böhm von den „Cadillac Kings“. Im Herbst 2022 standen beim DRBV-Jugendausschuss dann Wahlen an und Ranjana wurde gefragt, ob sie denn das Amt der Bundesjugendsprecherin würde übernehmen wollen. Sie sagte zu und wurde im November gewählt! Wir wünschen viel Erfolg im Amt und freuen uns auf zusätzlichen Input, da sie uns auch weiterhin als Beigeordnete im JAS erhalten bleiben will.

### **Ein kleiner Ausblick auf 2023**

Wir gehen davon aus, dass der Wettkampfbetrieb in diesem Jahr wieder in den üblichen Bahnen läuft und sowohl die überregionalen Meisterschaften Standard/Latein als auch die Jugend- und Kinderliga JMC wieder regulär stattfinden können. Wir werden versuchen, vor Ort vertreten zu sein und auf unseren Kanälen zeitnah zu berichten.

Die weiteren „Safe the Date's“ der SLT Jugend in den kommenden Monaten

- Kinder- und Jugendbreitensportwettbewerb im Rahmen des Frühlingsturnieres am 20. Mai 2023 in St. Ingbert
- Schultanzwettbewerb SLT am 25. Mai 2023 in Saarbrücken
- Bundeswettbewerb „Tanzen in der Schule“ am 17. Juni 2023 in Maintal
- SaarSportTag des LSVS am Samstag, den 15. Juli 2023
- DTSJ-Freizeit „SommerCoolTour“ vom 30.07. bis 04.08.2022 in Sayda/Sachsen
- Landesmeisterschaften Std./Lat. am 24.09.2023 – Saarbrücken
- Solo-Challenge Süd – Pilotprojekt am 08.10.2023 in Saarlouis



### Jugendausschuss intern

An dieser Stelle ist nun Zeit, mich bei den Mitgliedern meines Ausschusses für die gute und konstruktive Zusammenarbeit in den letzten drei Jahren zu bedanken. Ich war gerne mit Euch in einem Team und würde mich freuen, wenn wir gemeinsam in der kommenden Amtsperiode an den Themen weiterarbeiten könnten.

Sollten weitere Vereinsvertreter Interesse an einer Mitarbeit im Jugendausschuss des SLT haben, sind sie jederzeit herzlich willkommen. Zu möglichen Aufgaben geben wir auf Anfrage gerne Auskunft.

Für den Jugendausschuss des SLT

Cathrin Anne Lang  
Landesjugendwartin SLT

## **4. BERICHT DES PRESSESPRECHERS**

**Vorbemerkung:** Pandemiebedingt sind wie schon 2020 und 2021 fast alle Tanzsportveranstaltungen im Saarland ausgefallen, weshalb auch in den Medien 2022 deutlich weniger über den Tanzsport berichtet wurde.

### **1. Externe Pressearbeit:**

#### **1.1. Printmedien und digitale Medien**

##### **1.1.1. Saarbrücker Zeitung**

Die sportlichen Aktivitäten spiegelten sich auch 2022 in der Saarbrücker Zeitung wider. Dazu gehörten aus dem Bereich Jazz und Modern/Contemporary (JMC) die Wiederaufnahme des Ligabetriebs im JMC, die Ranglistenturniere und der Deutschlandpokal im November in Ludwigsburg, die Landesmeisterschaften im September in SB, außerdem die SaJuTaTa und Rock'n'Roll mit einem Vorbericht über die Teilnahme der Cadillac King (Rock'n'Roll-Abteilung des Turn- und Sportvereins Ford Saarlouis-Steinrausch) an der DM der Formationen.

##### **1.1.2. Saarsportmagazin**

Das Saarsportmagazin des LSVS berichtete ausführlich über Tanzsport: In der April-Ausgabe über die Cadillac Kings (Rock'n'Roll-Abteilung des TSV Ford Saarlouis-Steinrausch, in der Mai-Ausgabe über den Re-Start des Ligabetriebs im JMC und über die Einweihung der neuen Turnhalle des TV Völklingen, in der Juli-Ausgabe im Rahmen einer Serie über junge Talente ein Portrait über die erfolgreiche JMC-Tänzerin und in der Dezember-Ausgabe über die Ergebnisse des Deutschlandpokals JMC in Ludwigsburg, die Breaking-LM und die Verleihung der Sterne des Sports, bei dem auch Saar 05 Tanzsport ausgezeichnet wurde.

### **1.2. Fernsehen**

Der SR berichtete 2022 über den Saar-Tanzsport: Themen waren unter anderem das Abschlussturnier der 1. BL JMC in Hamburg (mit Feeling vom TV Rußhütte), die Teilnahme der Kinderformation Sleek aus Schwalbach bei der EM JMC in Skopje, die LM im September (sehr ausführlicher Bericht mit über 16 Minuten Gesamtsendezeit!) und das TanzArt Festival in Dillingen.

Viele der veröffentlichten Beiträge in den Printmedien und den Fernsehbericht finden Sie im Internet: [www.tanzen-slt.de/Presse](http://www.tanzen-slt.de/Presse)

## **2. Interne Pressearbeit (Tanzspiegel)**

Der Ausschuss für Öffentlichkeitsarbeit (AfÖ) hat 2022 wieder in Präsenz getagt, wenn auch in dezimierter Stärke. Schwerpunktthema war die Zukunft des Tanzspiegels. Die früheren Gebietsteile sind entfallen und wurden durch die Rubrik „Aus den Ländern“ ersetzt. Statt einer einzigen Chefredakteurin wird der Tanzspiegel künftig von einem Team verantwortet, dem außer der DTV-Pressesprecherin Gaby Michel-Schug auch die Fa. Quintana (zuständig für Satz und

Druck), eine Mitarbeiterin der DTV-Geschäftsstelle, die Pressesprecher der LTV und freie Mitarbeiter/innen angehören.

Oliver Morguet  
Pressesprecher SLT

## 5. BERICHT DES LEHRWARTES

Liebe Tanzsportfreunde!

Im Jahr **2022** konnten wir im SLT nach einigen Jahren der Pandemie und deshalb bedingt vielen Ausfällen bundesweit endlich wieder eine Schulung durchführen. Am **16. Oktober 2022** fand eine Turnierleiter- und Beisitzer-Lizenzershaltsschulung an der Hermann-Neuberger-Sportschule in Saarbrücken statt. Das Besondere an dieser Veranstaltung war die Durchführung. Erstmals fand die Schulung **hybrid** statt, also **teils präsent** und **teils online**. Für die technische Leitung und Durchführung dieser besonderen Veranstaltung zeichnete Herr Hans-Werner Kirz verantwortlich.

Die beiden Referenten, Frau Cathrin A. Lang und Herr Manfred Rau, begrüßten zur Schulung insgesamt 13 Teilnehmer.innen, davon sieben in Präsenz und sechs online. Aus unserem Landesverband nahmen zehn Personen teil, zusätzlich zwei von TNW – online – und eine von TBW – ebenfalls online –.

Es war eine rundum gelungene Veranstaltung, die in dieser Art und Weise voraussichtlich 2023 wiederholt werden soll. Allen Teilnehmern.innen wurden je 6 Lerneinheiten zum Lizenzershalt bescheinigt.

Alle übrigen vorgesehenen Schulungen/Lehrgänge 2022 mussten leider aus Mangel an Beteiligung abgesagt werden.

Für **2023** planen wir wieder die üblichen Lizenzershaltsschulungen. Sobald die Termine feststehen und die Schulungen genehmigt sind, werden sie auf der Homepage des DTV und unserer veröffentlicht.

Ein Termin steht schon fest und ist auch bereits veröffentlicht: am Samstag **14.10.2023** findet in Saarbrücken unter der Leitung von Herrn Carsten Hornung, Trainer A-Std., eine Lizenzershaltsschulung für Trainer C-B-Leistungssport-Standard statt. Es können 8 LE's fachlich Std. erworben werden.

### **Wichtig für alle Lizenzinhaber:**

2023 ist das letzte Jahr des einmalig verlängerten 4-jährigen Lizenzershaltszeitraums. Deshalb bitte ich um entsprechende Beachtung!

### **Überfachliche Lerneinheiten:**

Auf die Möglichkeit der Teilnahme an LSVS-Lehrveranstaltungen im überfachlichen Bereich unter Anrechnung entsprechender LE's lt. Nachweis wird hingewiesen.

Vermehrt werden zurzeit überfachliche Schulungen in anderen Landesverbänden oder der TSTV auch online angeboten, eine weitere Möglichkeit zum notwendigen Lizenzershalt 2023.

Auch diesbezüglich bitte ich um entsprechende Beachtung!

Allen Lizenzinhabern.innen wünsche ich viel Spaß und viel Glück!

Manfred Rau  
Lehrwart SLT

## 6. BILANZ ZUM 31.12.2022

### AKTIVA

#### I. Anlagevermögen

Einrichtungsgegenstände	0,00 €	
Summe Sachanlagen	0,00 €	<b>0,00 €</b>

#### II. Umlaufvermögen

##### 1. Forderungen

Forderungen Vereine	0,00 €	
Forderungen an Personen	0,00 €	
Forderungen LSVS	0,00 €	
Sonstige Forderungen	0,00 €	<b>0,00 €</b>

##### 2. Kasse/Bank

Kasse	102,29 €	
Sparkasse SB Giro	39.982,69 €	
Sparkasse SB Sparen	41.835,97 €	<b>81.920,95 €</b>

**Summe Umlaufvermögen** **81.920,95 €**

**Summe AKTIVA** **81.920,95 €**

### PASSIVA

#### I. Vereinsvermögen

##### 1. Gewinnrücklagen

Zweckgebundene Gewinnrücklagen	15.046,95 €	
freie Gewinnrücklagen	66.199,00 €	<b>81.245,95 €</b>

##### 2. Jahresergebnis

Gewinn/Verlust **2.598,55 €**

**3. Ergebnisvortrag** **-2.598,55 €**

#### II. Rückstellungen

**1. sonstige Rückstellungen** **500,00 €**

**2. passive Rechnungsabgrenzung** **175,00 €**

#### III. Verbindlichkeiten

Sonstige Verbindlichkeiten **0,00 €**

**Summe PASSIVA** **81.920,95 €**

Käshofen, 09.03.2023

aufgestellt:

gez. Peter Schommer  
Verbandsschatzmeister

gez. Hans-Werner Kirz  
Geschäftsstelle

gez. Dr. Michael Karst  
Präsident

Über das Ergebnis der Prüfung werden die Kassenprüfer dem Verbandstag berichten.

## 7. GEWINN- UND VERLUSTRECHNUNG 2022

### I. EINNAHMEN

Beiträge SLT	1.624,43 €	
Gebühren lt. Finanzordnung	75,00 €	
Sonstige Einnahmen	50,00 €	<b>1.749,43 €</b>
Totomittel	22.023,64 €	
Sonderzuschüsse LAL-Vereine	0,00 €	<b>22.023,64 €</b>
Spenden	1.825,00 €	
Zinsen	0,41 €	
Einnahmen Veranstaltungen	195,00 €	
Zuschuss DTV Tanz dich frei	913,00 €	
DTSA-Länderanteil DTV	0,00 €	
Beitragsrückfluss DRBV	204,60 €	
Auflösung zweckgebundene Rücklage	1.500,00 €	<b>4.638,01 €</b>

#### Einnahmen Gesamt

**28.411,08 €**

### II. AUSGABEN

Verwaltungskosten	751,79 €	
ARAG-Zusatz- & Sportversicherung	7.329,16 €	<b>8.080,95 €</b>
Ehrenamtspauschalen	3.700,00 €	
Verbandstag	105,95 €	
Präsidium	499,28 €	
Öffentlichkeitsarbeit	360,00 €	
Jugend	189,40 €	<b>4.854,63 €</b>
Schulungen	105,00 €	<b>105,00 €</b>
Kader	379,00 €	
Jazz und Modern/Contemporary	3.608,00 €	
Einzelpaarförderung	775,00 €	
Sportliche Veranstaltungen überregional	854,00 €	<b>5.716,00 €</b>
Sportliche Veranstaltungen Verband	6.508,95 €	
DTSA	297,00 €	<b>6.805,95 €</b>
Sonstige Ausgaben	250,00 €	<b>250,00 €</b>

#### Ausgaben Gesamt

**25.812,53 €**

davon aus Totomittel

**25.562,53 €**

#### Gewinn/Verlust

**2.598,55 €**

Käshofen, 09.03.2022

aufgestellt:

gez. Peter Schommer  
Verbandsschatzmeister

gez. Hans-Werner Kirz  
Geschäftsstelle

gez. Dr. Michael Karst  
Präsident

## 8. KASSENPRÜFBERICHT

über die Prüfung des Jahresabschlusses zum 31. Dezember 2022  
des Saarländischen Landesverbandes für Tanzsport e.V.

### 1. Prüfungsauftrag

Der Prüfungsauftrag ergab sich aus der Wahl der Kassenprüfer bei den Mitgliederversammlungen vom 10.06.2021 und vom 24.03.2022. Da bei der Wahl auf dem Verbands-tag 2022 sich kein Kandidat als Kassenprüfer zur Verfügung stellte, wurde Herr Ulrich Conrad durch das Präsidium in seiner Sitzung am 06.12.2022 kommissarisch eingesetzt. Dieser Auftrag wurde von Frau Dr. Sabina Hartnack und Herrn Ulrich im Beisein des Präsidenten Dr. Michael Karst, des Vizepräsidenten Hans-Werner Kirz (in seiner Person auch als Leitung der Geschäftsstelle) und des Schatzmeisters Peter Schommer online per Videokonferenz durchgeführt.

### 2. Prüfungsdurchführung

Der Jahresabschluss, erstellt durch das Steuerbüro Bieber & Walle, die Übersicht der Buchungen, Kontenblätter und die Übersicht Kassen- und Kontostände, erstellt von Hans-Werner Kirz, wurden den Kassenprüfern durch die Geschäftsstelle per Post zugesandt. Fragen und angeforderte Belege (Rechnungen, Kontoauszüge etc.) wurden in der Videokonferenz am 06.03.2022 beantwortet bzw. per Bildschirmpräsentation vorgelegt.

### 3. Prüfungsumfang

Die Prüfung umfasste das Geschäftsjahr 2022.

### 4. Prüfungsergebnis

Für die Einnahmen und Ausgaben sind Belege vorhanden und ordnungsgemäß verbucht. Zur Erfassung der Belege wird im System DATEV gebucht.

Unregelmäßigkeiten konnten nicht festgestellt werden.

Eine stichprobenweise Überprüfung der Buchungen und Geldbewegungen anhand von Kontoauszügen, Überweisungen und Rechnungen ergab keine Beanstandung.

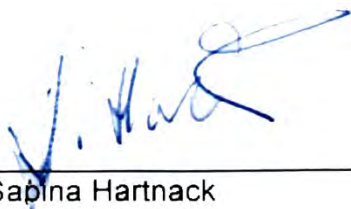
Die Liquidität war jederzeit gewährleistet.

Das Geschäftsjahr schließt mit einem Gewinn in Höhe von 2.598,55 € ab.

Wir empfehlen die Entlastung des Präsidiums.

Saarlouis, 06.03.2023


Ort, Datum



Dr. Sabina Hartnack

Zweibrücken, 06.03.2023

Ort, Datum



Ulrich Conrad

## 9. BERICHT DER BEAUFTRAGTEN FÜR JAZZ MODERN UND CONTEMPORARY

Erstmals seit Ausbruch der Corona-Pandemie, konnten die Formationen wieder zum Ligabetrieb zurückkehren, wenngleich von einer normalen Ligasaison nicht die Rede sein kann. Um den weiterhin coronabedingten Einschränkungen und Herausforderungen Rechnung zu tragen, wurden vor Saisonbeginn befristete TSO-Sonderregelungen verabschiedet. So war beispielsweise der Abstieg in allen Ligen (ausgenommen im Gebiet Nord-Ost) ausgesetzt und die notwendige Anzahl an Tänzer:innen pro Formation auf vier reduziert.

Auch in dieser besonderen Saison 2022 konnten unter den saarländischen Teilnehmer:innen einige tolle Erfolge gefeiert werden. Insgesamt gingen 20 saarländische Formationen an den Start.

### **Die wichtigsten Ergebnisse im Überblick:**

Bei den Kinder- und Jugendligen im Süden entschied man sich im Vorfeld der Saison 2022 zur Austragung einer Landesmeisterschaft, statt mehrerer Ligaturniere, um die Nachwuchsformationen zum Turnierbetrieb zurückzuführen.

Die Landesmeisterschaft der Kinderverbandsliga 1 Süd konnte die Formation „Kiwanis“ des TSC Blau-Gold Saarlouis mit allen Bestnoten für sich entscheiden. Gemeinsam mit den Zweitplatzierten, „Sleek“ vom TV Schwalbach, qualifizierten sie sich für den Deutschlandpokal der Kinder. Der TSC Blau-Gold Saarlouis verzichtete auf die Teilnahme. „Sleek“ tanzte sich im Rahmen des Deutschlandpokals bis in die Endrunde und schloss das Turnier mit dem 7. Platz ab.

Auch die Landesmeisterschaft der Jugend entschied eine Formation des TSC Blau-Gold Saarlouis für sich. „L'équipe“ sicherte sich ebenfalls alle Bestnoten des Turniers und qualifizierte sich, gemeinsam mit der zweitplatzierten Formation „Peerless“ des TV Lebach für die Regionalmeisterschaft der Jugend. Im Turnier der zwölf besten Jugendformationen Süddeutschlands belegte l'équipe den 2. Platz. „Peerless“ erreichte den 9. Rang.

In der Oberliga gewann „Camouflage“, vom TSC Blau-Gold Saarlouis vor „Boundless“ vom TV Lebach. Für beide Mannschaften bedeutete das den Aufstieg in die Regionalliga Süd.

In der Regionalliga sahen die Wertungsrichter:innen die beiden Mannschaften „Subsequent“ und „Las Pequeñas“ des TV Schwalbach auf den Plätzen eins und zwei. „Subsequent“ sicherte sich damit den Aufstieg in die 2. Bundesliga.

Als Aufsteiger aus dem vergangenen Jahr belegte die Formation „Ease“ des TV Rußhütte in der 2. Bundesliga Süd den 4. Platz der Gesamtwertung.

Für die Saison 2022 gab der TSC Blau-Gold Saarlouis bekannt fortan auf seinen Startplatz in der 1. Bundesliga JMC zu verzichten. Im Laufe der Pandemie wurde der Kader bedauerlicherweise so stark geschrumpft, dass keine Formation aufgestellt werden konnte und der Verein schließlich die Konsequenzen ziehen musste. Für die Formation „Feeling“ des TV Rußhütte stand am Ende ihrer ersten Saison in der 1. Bundesliga der 8. Rang.

### **Deutsche Meisterschaften der Formationen in Wuppertal:**

Bei der Deutschen Jugendmeisterschaft tanzte sich die Formation „l'équipe“ auf den 4. Platz.

Nur eine Woche nach dem letzten Ligaturnier der 1. Bundesliga, forderte die Pandemie erneut ihren Tribut. „Feeling“, vom TV Rußhütte, konnte coronageplagt nicht an der Deutschen Meisterschaft der Hauptgruppe teilnehmen. Der Startplatz sollte jedoch nicht ungenutzt bleiben und nach Rücksprache mit dem Bundesbeauftragten JMC, konnten die Tänzerinnen der Mannschaft „Ease“, des gleichen Vereins, teilnehmen. Unter dem Namen „Feeling“, jedoch mit eigener Choreografie, stand für die Tänzerinnen am Ende der Deutschen Meisterschaft der 12. Platz.

### **Ranglistenturniere Solo/Duo und Regionalmeisterschaft der Small Groups:**

Leider gab es hier nur geringe saarländische Beteiligung. Die Listen finden sich unter: <https://www.tanzsport.de/de/service/downloads-und-formulare/>

Bei der Regionalmeisterschaft der Small Groups der Jugend trat der TSC Blau-Gold Saarlouis gleich mit zwei Gruppen an: l'équipe Ritual und l'équipe meets Mozart. Die beiden Small Groups belegten Platz 1 und 2 der Konkurrenz im Gebiet Süd.

„Ease“ vom TV Rußhütte tanzte sich im Rahmen der Regionalmeisterschaft der Hauptgruppe auf den 3. Platz.

### **Deutschlandpokal Solo/Duo/Small Groups:**

Für den Deutschlandpokal Solo/Duo/Small Groups sind aus saarländischer Sicht drei Finalteilnahmen zu vermelden: Anna Ziegler, Solistin im Starterfeld der Hauptgruppe, ebenso wie Valentina Wolff, Jugendsolistin und die Jugend Small Group l'équipe Ritual, alle vom TSC Blau-Gold Saarlouis, zogen in das Finale ihrer Konkurrenz ein und belegten jeweils Rang 4.

Die Gruppe „Ease“ des TV Rußhütte ertanzte sich im Feld der Hauptgruppe-Small Groups Platz 7.

### **Europameisterschaft in Skopje, Nordmazedonien:**

Als Finalisten beim Deutschlandpokal der Kinder, qualifizierte sich die Formation „Sleek“, TV Schwalbach, für die Teilnahme an der Europameisterschaft JMC. Im internationalen Turnier belegte die Kinderformation Platz 16.

### **Weltmeisterschaft in Slowenien:**

Erstmals nahm im Jahr 2022 eine Gruppe des TV Rußhütte an einem internationalen Turnier teil. Die Small Group „Ease“ ertanzte sich bei der Weltmeisterschaft JMC in Slowenien Platz 23.

### **Sonst noch erwähnenswert:**

Bundesweit kämpfen alle JMC-Vereine mit einer zunehmenden Fluktuation. Neben der Zunahme von Ganztagschulen und einem gesellschaftlichen Wandel, verbunden mit dem Wunsch nach Unverbindlichkeit, haben auch die Pandemiejahre dazu beigetragen, dass wir einige Formationen verloren haben.

Wie lange die Eigenständigkeit der Kinder- und Jugendligen im Bereich Süd noch gewährleistet werden kann, ist fraglich.

Auch das Finden von ehrenamtlichen Wertungsrichter:innen, Turnierleiter:innen und Beisitzer:innen gestaltet sich zunehmend schwierig. Die Umstellung im Bereich Lehre auf Module, die einzeln gebucht werden können und damit mehr zeitliche Flexibilität beim Erhalt der Lizenzen versprechen, sind eine Reaktion auf diese Situation und sollen den Lizenzerwerb sowie -erhalt attraktiver machen.

Tamara Finkler  
Beauftragte für JMC

## **10. BERICHT DES BEAUFTRAGTEN FÜR ROCK'N'ROLL**

Im Jahr 2022 waren sechs saarländische Vereine bzw. Abteilungen mit insgesamt 186 Einzelmitgliedern beim Deutschen Rock'n'Roll- und Boogie-Woogie-Verband (DRBV) gemeldet.

Für das vergangene Turnierjahr gab es drei ID-Karten für Formationen sowie zwei Turnierleiter-ID-Karten, die durch den DRBV ausgestellt wurden.

An der Hauptausschusssitzung des DRBV im Februar 2022 sowie an der Außerordentlichen Hauptausschusssitzung per Zoom am 7. Februar 2023 habe ich teilgenommen. An der kombinierten Hauptausschuss-Präsidiumssitzung im November 2022 und an der Hauptausschusssitzung am 25./26. Februar dieses Jahrs konnte ich aus beruflichen Gründen nicht teilnehmen. Die betroffenen Vereine wurden über Entscheidungen und Neuerungen direkt informiert, soweit dies mir möglich bzw. erlaubt war. P

Nachdem 2021 coronabedingt nur zwei kleinere Sportturniere und die Deutschen Meisterschaften im Rock'n'Roll und im Boogie-Woogie Einzel sowie die Deutsche Meisterschaft der

Formationen stattfanden, wurden 2022 neben den drei DM's auch ein Deutschland Cup in Boogie-Woogie auch noch elf Sportturniere ausgerichtet. Bei der DM Formationen in Bochum war ich als Turnierleitung eingesetzt worden. Hier waren auch die drei Formationen der Cadillac Kings des TSV Ford Saarlouis-Steinrausch gemeldet und gingen bei den Lady-, den Girl- und den Showteam-Formationen an den Start.

Ranjana Böhm von den Cadillac Kings, seit 2020 Beisitzerin im Jugendausschuss des SLT, wurde bei den Neuwahlen innerhalb der Jugendvollversammlung des DRBV 2022 als Jugendsprecherin DRBV gewählt.

In diesem Jahr hat Ranjana Böhm die Ausbildung zur Trainerassistentin in Baden-Württemberg erfolgreich absolviert.

Abschließend möchte ich mich bei den Präsidiumskollegen des SLT und bei allen, die mich bei meiner Arbeit unterstützt haben, für die gute Zusammenarbeit bedanken.

Hans-Werner Kirz  
Landesbeauftragter Rock'n'Roll

## **11. BERICHT DES BEAUFTRAGTEN FÜR BREITENSport ROCK'N'ROLL**

Zu den zwei Turnier-Formationen ist bei den Cadillac Kings eine weitere Breitensport-Formation mit Kindern ab 5 Jahre zusammengewachsen. Momentan gibt es zwölf Breitensport-Paare im Saarland.

Der TSV Ford Steinrausch Fraulautern nimmt im März 2022 nach langer Corona-Pause wieder an einem Breitensport-Wettbewerb in Bötzingen teil. Zehn Podiumsplätze gehen nach Saarlouis. Außerdem sind sie im Oktober 2022 in Ostfildern am Start gewesen.

Im Juni gab es auch wieder das lang ersehnte Rock'n'Roll-Trainingswochenende im Gästehaus in Braunshausen. Im Juli haben die Cadillac Kings das TSA durchgeführt. Verliehen wurden 37x Bronze, 10x Silber und 8x Gold.

Bei den Tagen des Sports auf der Sportschule in Saarbrücken haben Trainerinnen des TSV Steinrausch ein Mitmachangebot im Bereich Rock'n'Roll angeboten. Bei den Schultanzmeisterschaften sind die Cadillac Kings in Zusammenarbeit mit den Schulen mit Rock'n'Roll durch zwei Formationen und acht Paaren vertreten. Diverse Auftritte starten nach langer Zeit wieder .... Rock'n'Roll ist beim Tanzartfestival und der Dance Explosions mit vertreten.

Der TSV bekommt zum wiederholten Mal das Jugendschutzprädikat vom DTV überreicht.

Ranjana Böhm bekommt vom Zonta Club im März bei den Rock'n'Roll Clubmeisterschaften der Mini Breitensportler den YWPA YOUNG WOMEN IN PUBLIC AFFAIRS AWARD für junge Frauen im Ehrenamt verliehen.

Martin Böhm  
Breitensportbeauftragter Rock'n'Roll

## **12. BERICHT DES BEAUFTRAGTEN FÜR DEN ZWE**

In 2022 fanden bei entspannter Corona Lage leider nur zwei Turniere im SLT statt. Neben einem Jugendturnier konnten im September die Landesmeisterschaften mit allen Klassen nachgeholt werden.

Es bleibt zu hoffen, dass sich in 2023 mehr Vereine wieder am Turniergehen beteiligen.

Martin Holderbaum  
Zentraler Wertungsrichtereinsatz – Saarland



## 13. BERICHT DER BEAUFTRAGTEN FÜR BREITENSport UND DTSA

### 1. Breitensport

2022 fanden keine Breitensportwettbewerbe statt.

### 2. Deutsches Tanzsportabzeichen DTSA

DTSA- Abnahmen im SLT:

Jahr	Abnahmen	Vereine	Jahr	Abnahmen	Vereine
2003	278	7 Vereine	2013	318	7 Vereine
2004	466	11 Vereine	2014	295 (davon 36 BW)	6 Vereine
2005	228	10 Vereine	2015	257	5 Vereine
2006	136	6 Vereine	2016	269	5 Vereine + SLT
2007	159	6 Vereine	2017	208 (davon 14 RR)	6 Vereine
2008	228	8 Vereine	2018	197 (davon 27 RR)	4 Vereine
2009	269	6 Vereine	2019	235	4 Vereine
2010	277	6 Vereine	2020	38	3 Vereine
2011	400	8 Vereine	2021	52	3 Vereine
2012	271 (davon 36 BW)	7 Vereine	2022	196 (davon 55 RR)	4 Vereine

## DTSA-Pokal 2022

Platz	Verein	Teilnehmer	Bronze (1 Punkt je Abnahme)	Silber (1 Punkt je Abnahme)	Gold (inkl. Wiederholungen) (1 Punkt je Abnahme)	Brillant (1 Punkt je Abnahme)	Tanzsternchen (groß oder klein) (0,5 Punkte je Ab-)	Abnahmepunkte gesamt	Mitgliederzahl Bestand 2022	Teilnehmer x 100 Mitglieder	Gesamtpunkte
1	TSA d. TSV Ford SLS-Steinrausch	55	37	10	8			55	67	82,09	<b>138</b>
2	STC Schwarz-Rot Saarbrücken	45	9	8	28			45	77	58,44	<b>104</b>
3	Dance Point Neunkirchen	64	45	14	5			64	197	32,49	<b>97</b>
4	SV Saar 05 Tanzsport	32	18	8	2	4		32	133	24,06	<b>57</b>
<b>Gesamtteilnehmer</b>		<b>196</b>									

Dirk Kiehlmeier

Beauftragter Breitensport & DTSA

## 14. BERICHT DES WEBMASTERS

Die SLT-interne Cloud wird weiter genutzt. Es gab wenige technische Probleme und die Funktion war immer gegeben.

Unsere Homepage tanzen-slt.de wurde erfolgreich auf das Joomla-4-System aktualisiert. Das war nötig geworden, da die weitere Entwicklung des 3-er-Systems nicht weiter fortgeführt wurde. Der Wechsel wurde für den Besucher quasi unsichtbar durchgeführt, lediglich die Autoren von

Artikeln werden den Unterschied deutlich bemerken. Minimale Anpassungen wurden dennoch durchgeführt um einen sauberen Bericht sicher zu stellen.

Zusätzlich wurde eine Sicherung eingerichtet, die die komplette Homepage einmal täglich komplett klonet. Das soll dem Verlust von Daten entgegenwirken und begrenzt den potentiellen Schaden auf 24 Stunden.

Ich bedanke ich mich beim Präsidium und insbesondere bei den Autoren der Web-Berichte für die Zusammenarbeit.

Christian Wolf  
Internetbeauftragter SLT

## **15. BERICHT DES KADERBEAUFTRAGTEN**

Im vergangenen Jahr war die Durchführung von Kadermaßnahmen nicht möglich, da etliche Paare während der Corona-Pandemie ihre Partnerschaft beendet haben. Vereinzelt konnten wir unsere verbliebenen Spitzenpaare zu den Kadermaßnahmen unserer Nachbarverbände TRP oder TBW schicken. Allein im JMD-Bereich wurden Maßnahmen an der Sportschule durchgeführt.

Unser Landeskader ist so stark dezimiert, dass Kaderlehrgänge aktuell nicht durchführbar sind, wir setzen hier nach wie vor auf die Kooperation mit unserem Nachbarverbänden. Im Breaking versuchen wir einen neuen Kader aufzubauen, dies gestaltet sich jedoch als recht schwierig.

Auch die Tatsache, dass wir keinen Ausrichter für unserer Frühjahrsmeisterschaft gefunden haben, war nicht zuträglich, dies hätte eine zusätzliche Motivation für aufstrebende neue Paare sein können. Es bleibt die Hoffnung, dass sich die Lage im saarländischen Tanzsport in den kommenden Monaten wieder erholen kann.

Dr. Michael Karst  
Kaderbeauftragter SLT

## **16. BERICHT DES BEAUFTRAGTEN FÜR SCHULSPORT**

Nachdem pandemiebedingt keine Schultanzmeisterschaften stattgefunden hatten, wurde die Turnierveranstaltung 2022 als online-Wettbewerb durchgeführt. So hatten alle interessierten Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit ihre Beiträge als Video bis 4. Juni hochzuladen.

Am 29.06. trafen sich dann die Wertungsrichterinnen Tamara Finkler, Kathie Krick und Geme Zejnollahi, um die Leistungen zu bewerten.

Am 7. Juli konnten sich dann die Teilnehmer/-innen bei einem Onlinemeeting zuschalten, um ihre Konkurrenten zu begutachten und die Glückwünsche für ihre Leistungen entgegenzunehmen. Allerdings stand ihnen nur Möglichkeit offen, sich die Rubrik anzusehen, an der sie teilgenommen hatten. Die jeweiligen Zeitfenster wurden ihnen vorab mitgeteilt.

Erfreulich war, dass bei dieser Turnieralternative manche Startfelder dennoch beachtlich waren: In der Rubrik Gruppe TanzAG und Paartänzer Schule/Verein jeweils 6 Starter, in der Rubrik Gruppe Schule/Verein und Solisten Schule/Verein jeweils 7.

Udo Ulrich  
Schulsportbeauftragter

## 17. HAUSHALTSPLAN 2023

### 1. EINNAHMEN

#### 1.1 Zuschüsse:

LSVS-Totogeld	19.000,00 €
LSVS Erf. Trainerarbeit	0,00 €
LSVS Zuschuss Verband (Sportplanungskommission)	0,00 €
LSVS Zuschuss Vereine (LAL)	500,00 €

#### 1.2 Gebühren und Beiträge:

Beiträge Mitglieder	1.550,00 €
Gebühren lt. Finanzordnung	70,00 €
Anteil Sportversicherung	0,00 €

#### 1.3 Einnahmen Veranstaltungen:

##### 1.3.1 Sportliche Veranstaltungen Verband:

WR-Einnahmen LM	500,00 €
sonst. Einnahmen LM	0,00 €
Einnahmen Jugendtanztage	500,00 €

##### 1.3.2 Aus- und Fortbildung:

Schulungen	
- Lizenzerwerb	200,00 €
- Lizenzerhalt	800,00 €
DTV, DTSA	470,00 €

#### 1.4 Sonstige Einnahmen:

Zinserträge	0,00 €
Verleih Tanzparkett	0,00 €
Spenden	0,00 €
Auflösung von Rücklagen	2.315,00 €

**Gesamteinnahmen: 25.905,00 €**

**Alle Haushaltsposten sind gegenseitig austauschfähig!**

## 2. AUSGABEN

### 2.1 Verwaltungs-, Versicherungs- und durchlaufende Kosten:

Verwaltungskosten	740,00 €
Sportversicherung	6.500,00 €
ARAG-Zusatzversicherung	600,00 €
LSVS erfolgreiche Trainerarbeit	0,00 €
LSVS Zuschuss Vereine (LAL)	500,00 €

### 2.2 Kosten der Organe:

Verbandstag	170,00 €
Präsidium	3.250,00 €
Beauftragte	1.125,00 €
Jugend	170,00 €
Öffentlichkeitsarbeit	360,00 €

### 2.3 Kosten Schulungen und Veranstaltungen:

#### 2.3.1 Aus- und Fortbildung

- Lizenzwerb	2.100,00 €
- Lizenzhalt	1.300,00 €

#### 2.3.2 Landeskader und Paarförderung

- Kader	900,00 €
- JMC-Förderung	2.000,00 €
- Einzelpaarförderung	800,00 €
- sportliche Veranstaltungen überregional	500,00 €

#### 2.3.3 Sportliche Veranstaltungen Verband

- LM	880,00 €
- SaJuTaTa	1.500,00 €
- Schultanz	1.000,00 €

#### 2.3.4 Sportliche Veranstaltungen Vereine

- LM	1.000,00 €
- DTSA	260,00 €

### 2.4 Sonstige Ausgaben:

Zinsen und Gebühren	0,00 €
Sonstige Ausgaben	250,00 €

**Gesamtausgaben: 25.905,00 €**

**Alle Haushaltsposten sind gegenseitig austauschfähig!**

## 18. ANTRÄGE

### 1. Antrag auf Änderung der Finanzordnung in § 3.1.1

Das Präsidium des SLT stellt den Antrag, den Jahresbeitrag auf 3,- € je Mitglied zu erhöhen:

<b>Alt:</b>	<b>Neu:</b>
3.1.1 Die ordentlichen und die außerordentlichen Mitglieder zahlen einen Jahresbeitrag von 0,61 € je gemäß § 8 (7) der Satzung gemeldetem Vereinsmitglied, bis ihn der Verbandstag gemäß § 8 (5) der Satzung neu festsetzt.	3.1.1 Die ordentlichen und die außerordentlichen Mitglieder zahlen einen Jahresbeitrag von 3,- € je gemäß § 8 (7) der Satzung gemeldetem Vereinsmitglied, bis ihn der Verbandstag gemäß § 8 (5) der Satzung neu festsetzt.

#### **Begründung:**

Durch die beschlossene Änderung der Neuverteilung der Totogelder durch den LSVS werden Voraussetzungen für den Erhalt von Mitteln durch den LSVS vorgegeben. Eine dieser Voraussetzungen ist, dass jeder Fachverband von seinen Mitgliedsvereinen je gemeldetem Mitglied einen Jahres-Mindestbeitrag in Höhe von 3,- € erhebt.

Diese Voraussetzung muss ab 2024 erfüllt sein.

## 19. BESTANDSMELDUNG 2023

Verein	Mitglieder	Veränderung	Jugend	Stimmen VT	Stimmen JVT
Narrenzunft Homburg	263	-33,2%	158	11	8
TSC Rubin Saarlouis	239	-5,9%	38	10	2
TSC Royal Völklingen	203	13,4%	76	9	4
Dance Point Neunkirchen	189	-4,1%	62	8	4
SV Saar 05 Tanzsport	153	15,0%	37	7	2
The Fusion Academy	143	31,2%	83	6	4
RRC Rock Froggies Homburg	139	7,8%	14	6	2
TSC Residenz Ottweiler	136	0,7%	7	6	2
TSA d. TV 1894 Schwalbach	105	26,5%	66	5	4
TG Blau-Gold St. Ingbert	102	-7,3%	1	5	2
Schermscha (AOM)	90	23,3%	15	1	0
TSC Blau-Gold Saarlouis	89	18,7%	71	4	4
Schwarz-Gold Saarbrücken	73	-12,0%	0	3	0
TSC "Die Boogies" Völklingen	67	-4,3%	0	3	0
TV Rußhütte	66	-13,2%	36	3	2
Tanzfr. Mandelbachtal	65	0,0%	0	3	0
STC Schwarz-Rot Saarbrücken	62	-19,5%	0	3	0
TSA d. TSV Ford SLS-Steinrausch	61	-9,0%	43	3	2
ATSV Saarbrücken	43	-8,5%	24	2	2
Post SV Saarbrücken	39	-7,1%	0	2	0
TG Grün-Gold Saarbrücken	38	2,7%	0	3	0
TV Lebach	35	-25,5%	32	2	2
Orchidee Mandelbachtal	33	6,5%	0	2	0
SV Friedrichsthal	29	-12,1%	0	2	0
TSC Melodie Saarlouis	25	-13,8%	0	1	0
TV Rehlingen	17	-10,5%	12	1	2
Saar-Gold Merzig	15	-25,0%	4	1	2
TV 1879 Saarlouis-Roden	8	NEU	0	1	0
TSA d. TuS 1895 Ensdorf *	6	0,0%	0	1	0
<b>2635 (2022)</b>	<b>2533</b>	<b>-8,22%</b>	<b>779</b>	<b>114</b>	<b>50</b>
Präsidium/Jugendausschuss	8		8	8	8
Ehrenmitglieder	3			3	
<b>Stimmen gesamt</b>				<b>125</b>	<b>58</b>

\* Keine Meldung an den DTV, deshalb Zahlen aus der Meldung an den LSVS

\*\* Keine Meldung an DTV und LSVS; daher Vorjahreszahl



# SOMMER COOL TOUR

30. JULI -  
04. AUGUST 2023  
JUGENDHERBERGE SAYDA



weitere Infos & Anmeldung unter:  
[tanzsport.de/de/sportwelt/tanzsportjugend/sommer-cool-tour](https://tanzsport.de/de/sportwelt/tanzsportjugend/sommer-cool-tour)  
ODER [facebook.com/sommercooltour](https://facebook.com/sommercooltour)



Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend

gefördert durch:

TANZSPORT  
DEUTSCHLAND



TANZSPORT  
DEUTSCHLAND





**NIX WIE LOS UND  
SCHNAPP DIR DEINEN PLATZ!**

**30. JULI - 04. AUGUST 2023**

JUGENDHERBERGE SAYDA

**ALLE JAHRGÄNGE 2006-2015,  
DIE MITGLIED IN EINEM SPORTVEREIN SIND**

**6 TAGE ALL INCLUSIVE NUR 250,- €  
VOLLPENSION, VOLLES PROGRAMM, VOLLER SPAß!**